

# DOSSIER DE PRESSE

.....  
Philippe Lerestif, *Paysages*

Du 21 janvier au 6 février 2015

Vernissage le mercredi 21 janvier à 18h30



# Communiqué de presse

.....

Philippe Lerestif est né en 1969. Il vit et travaille à Bréal-sous-Montfort (35).  
Artiste plasticien diplômé de l'Ecole européenne supérieure des Beaux-arts de Rennes en 1993. Il obtient son C.A.P.E.S. d'arts plastiques et enseigne depuis 1995.  
Responsable de la manifestation artistique « Etangs d'art » (35) depuis 2004 et Président du Collectif d'artistes du Pays de Brocéliande, Philippe Lerestif intervient en qualité de commissaire d'exposition.

« Selon un principe de création in situ, les œuvres de Philippe Lerestif sont conçues pour le lieu (...). L'acte de création chez Philippe Lerestif s'initie dans la marche, une marche première ou primitive qui nous invite à faire l'expérience d'un lieu. Il est donc question ici d'engager son corps dans un processus de déambulation à travers le paysage ».<sup>1</sup>

Par le biais de l'image photographique et de manière indicielle, l'œuvre de Philippe Lerestif nous emmène dans une dimension virtuelle ou imaginaire dont on en retient les limites, les bords, les entre-deux d'un paysage re-composé.

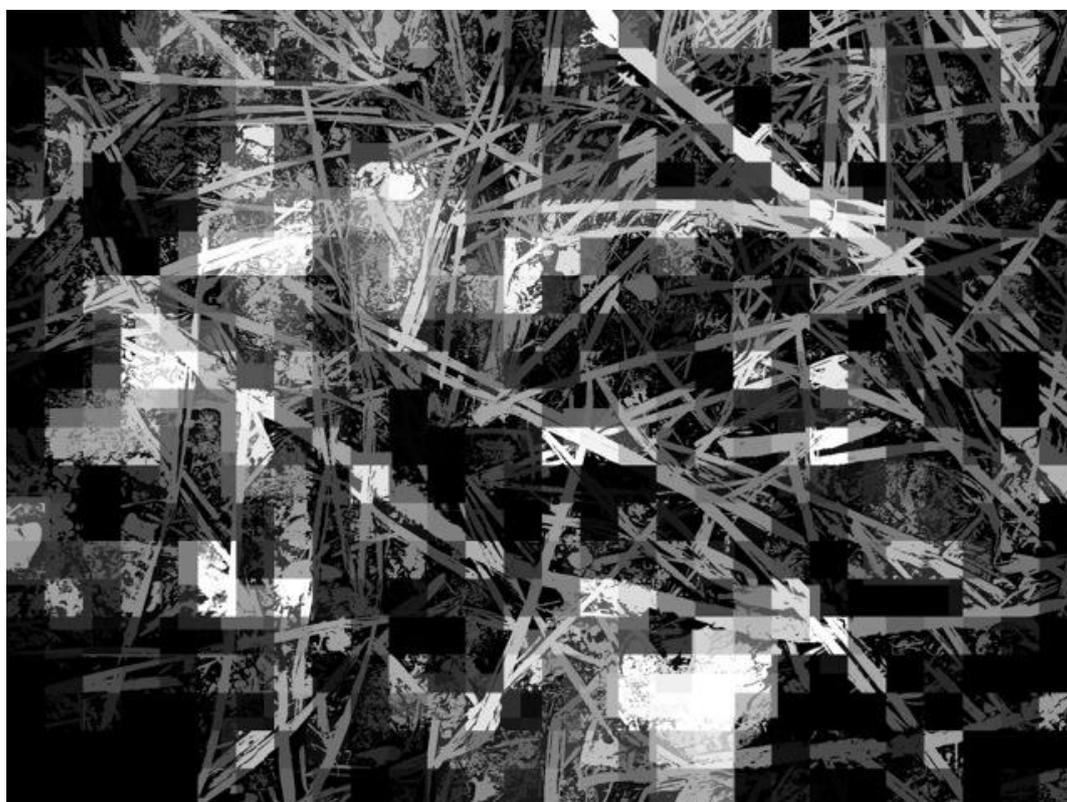
<sup>1</sup> Aurélie Noury, *SON GES* catalogue d'exposition sur Philippe Lerestif, édition ville des Herbiers, 2005.

## Visuels disponibles

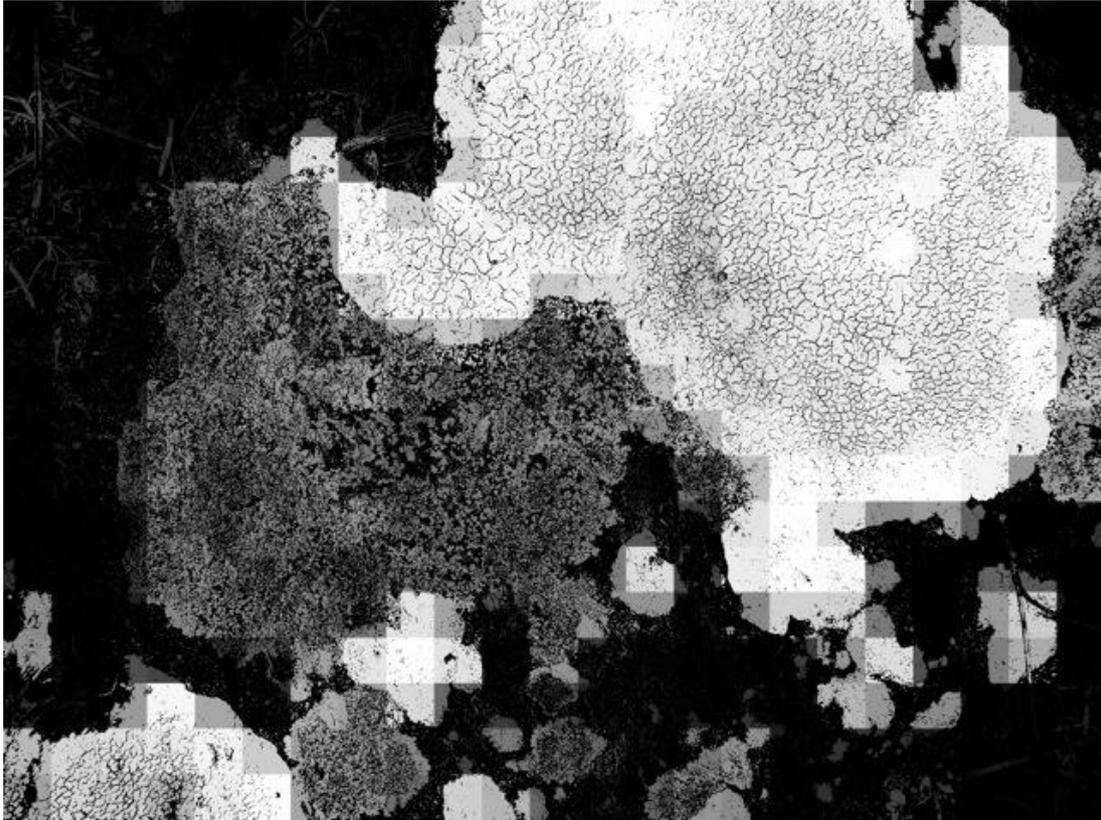
---



Philippe Lerestif, détail de l'installation photographique *Paysages*, 2014



Philippe Lerestif, détail de l'installation photographique *Paysages*, 2014



Philippe Lerestif, détail de l'installation photographique *Paysages*, 2014



Philippe Lerestif, détail de l'installation photographique *Paysages*, 2014

# Biobibliographie

---

- 1995 CAPES arts plastiques  
1993 DNSEP Ecole européenne supérieure des Beaux-arts de Rennes

## INTERVENTIONS

Intervient en qualité de plasticien dans des projets artistiques menés par des structures institutionnelles, territoriales.

- 2012 Jardins de la Gacilly, établissement Yves Rocher (35)  
2009 Récoltes photographiques et expositions - Ecole publique de Chavagne (35)  
Land Art - parc municipal de Montfort sur Meu (35)  
2008 Atelier bannières en pleine nature à Montfort sur Meu (35)  
2007 Land Art - Vallon de la chambre au loup à Iffendic (35)  
2006 Land Art organisé par l'écomusée du Pays de Montfort- Site de Boutavent à Iffendic (35)  
2005 *temps lieu action*, Collège Paul Féval - Dol de Bretagne (35)  
2004 Land Art - Forêt de Brocéliande (35)  
2002 Installation paysagère - Forêt de Rombas près de Forbach (57)  
2001 Art et environnement littoral - Centre Culturel de Languieux (22)

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2012 Parcours créatif, sentier de randonnée – Plérin (22)  
2010 Parcours créatif dans la nature - Cesson Sévigné (35)  
2009 Festival Robinson - St Grégoire (35)  
2008 Centre culturel - Mordelles (35)  
2005 Château d'Ardelay - Les Herbiers (85)  
2003 Espace St Esprit du Conseil Général - St Brieuc (22)  
2003 L'Art Chemin Faisant, manoir St Urchaut - Pont-Scorff (56)  
2002 Galerie œil, espace rencontre avec l'art - Forbach (57)  
2001 L'Art Chemin Faisant, chaumière St Urchaut - Pont-Scorff (56)  
2000 Chemin d'art, musée Alfred Douët - St Flour (15)  
1998 L'art dans les Chapelles, chapelle St Samson - Pluméliau (56)

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2005 *13 Artistes ramènent leur(s) fraise(s)* - Pont-Scorff, Lorient, Brest, Rennes  
2004 *Etangs d'art* - Château de Montauban-de-Bretagne (35)  
2003 Hôtel de Ville et Espace St Esprit du Conseil Général - St Brieuc (22)  
2002 *Aux détours*, Jardins de Brocéliande - Bréal/ Montfort (35)  
2001 *Proliférations*, Galerie du Point Virgule - Languieux (22)  
2000 *Nature et perceptions*, Centre d'Art Passerelle - Brest (29)

## EDITIONS

- Depuis 2007 Éditoriaux pour le catalogue de la manifestation Etangs d'art  
2005 *Son ges*, catalogue d'exposition écrit par Aurélie Noury  
1998 *Matière à penser*, Philippe Lerestif, opuscule, éd. Jeune Peinture - Paris

## PRODUCTIONS SONORES

- 2009 Texte lu et arrangé pour *Robinson Crusoe*, festival Robinson - Saint-Grégoire (35)  
2008 Bande sonore et vidéo autour de l'installation *Ligne de traverse* - Mordelles (35)  
2006 *Mathilde*, bande sonore pour la manifestation Art sur un parking - Niort (79)  
2005 *Son ges*, 11 fragments, CD audio édité dans le cadre d'une exposition - Les Herbiers (85)  
*13 artistes ramènent leur(s) fraise(s)*, exposition itinérante en Bretagne : Les 4 saisons, 4 bandes sonores en lien avec 4 photographies  
La fête de la musique, bande sonore accompagnant une installation dans un parc - Les Herbiers (85)

- 2004 *Visiophène*, bande sonore accompagnant une exposition de photographies, collègue Paul Féval - Dol de Bretagne (35)  
Etangs d'art, bande sonore in situ autour d'une mare à écouter en lecture interactive. Exposition collective dans le Pays de Brocéliande (35)  
Montage sonore accompagnant une installation de Luc Pérez pour le SMICTOM dans le cadre d'une exposition itinérante
- 2003 L'art chemin faisant, bande sonore en lien avec une installation sur le thème des médias et des conséquences de la marée noire - Pont- Scorff (35)  
*Le regard des autres*, bande sonore accompagnant une installation de Jean-Marc Nicolas, jardin d'hiver de l'Hôtel de Ville de St Briec (22)
- 2002 *Si loin, si proche*, bande sonore interactive accompagnant une installation, galerie Œil - Forbach (57)  
*Aux détours*, 3 bandes sonores, les Jardins de Brocéliande - Bréal-sous-Montfort (35)

## Informations pratiques

.....

### Ouverture

Exposition ouverte du lundi au vendredi de 14h à 18h.  
Entrée libre et gratuite. Accès aux personnes à mobilité réduite.

### L'aparté

Situé à 40 km de Rennes, L'aparté (service de Montfort Communauté) est un lieu de résidence et de création qui accueille chaque année cinq artistes confirmés ou émergents. Pendant une durée de six à huit semaines, L'aparté offre des moyens financiers et techniques aux artistes pour développer un nouveau projet, pensé en lien avec les spécificités du lieu. Une exposition personnelle et une édition clôturent ce temps d'expérimentation.

Lieu de soutien à la création artistique, L'aparté est également un lieu de diffusion et d'ouverture sur l'art contemporain.

Le service des publics propose toute l'année un programme d'actions pédagogiques à destination des scolaires. Rencontres, ateliers, voyages culturels, temps forts hors les murs sont autant de rendez-vous qui nourrissent les échanges entre L'aparté et ses publics.

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort  
Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic  
Tel. 02 99 09 77 29 - Email : [culture@paysdemonfort.com](mailto:culture@paysdemonfort.com)  
Contacts : Eloïse Krause (direction) et  
Sophie Marrey (communication et service des publics)  
Le site internet : <http://www.laparte-lac.com/>