



# Parcours "Les 7 péchés capitaux"

## L'AVARICE

Animation proposée dans le parcours d'art contemporain du réseau des bibliothèques et médiathèques de Montfort Communauté.

### :Fiche médiation: ...



#### L'artiste :

**Michael Patterson-Carver** est un artiste autodidacte qui a commencé par montrer ses dessins dans la rue. Durant son enfance, il est profondément marqué par des manifestations liées au Mouvement des Droits Civiques et ces souvenirs influenceront plus tard aussi bien son engagement politique que sa démarche artistique.



#### L'œuvre :

La production de Michael Patterson-Carver est une suite de dessins à l'encre, crayon et aquarelle sur papier, de même format, aux couleurs fraîches qui dénotent un regard optimiste sur les saynètes qu'il crée. Entre figuration simple et art engagé, ces dessins véhiculent cette certitude idéaliste que le futur n'est pas seulement une chose qui nous tombe dessus de manière arbitraire, mais bien plutôt quelque chose à créer nous-mêmes, alors « faisons-en de belles choses ! » s'exclame Michael Patterson-Carver. C'est la raison pour laquelle ses personnages gardent le sourire dans la protestation. L'œuvre présentée à la bibliothèque de Bédée, met en lumière le monde de la finance, un monde où les requins et les pirates se font passer pour des hommes afin de les détourner de leur chemin et de leur vendre des produits financiers qui les conduiront à leur perte. Satire de la société américaine, l'artiste dénonce la dictature des marchés.



#### L'œuvre expliquée aux enfants :

Il faut imaginer un pays appelé « Wall Street » où les requins et les pirates gouvernent. Pour garder le pouvoir, il leur faut de l'argent, toujours plus d'argent. Ainsi, ils n'hésitent pas à se déguiser en homme pour avoir l'air plus sympathique et essayer de piéger les personnes les plus faibles. Puis, ils les emmènent dans leurs bureaux pour qu'ils leur donnent tout leur argent. Ainsi, les gens n'ont plus les moyens de s'acheter quoi que ce soit et deviennent très pauvres. L'artiste veut nous faire comprendre que nous ne devons pas laisser les requins et les pirates gouverner et que lorsque nous voulons à tout prix de l'argent toujours de l'argent, nous devenons nous aussi des requins en mettant en danger les autres, on appelle cela l'avarice. Mais ne vous inquiétez pas, l'artiste utilise des couleurs joyeuses pour nous dire de ne pas perdre espoir, nous pouvons ensemble empêcher ces requins de gagner.

*L'œuvre de Michael Patterson-Carver, "Portrait of Wall Street", fait partie de la collection du Fond Régional d'Art Contemporain de Bretagne, qui nous fait l'honneur de ce prêt dans le cadre du parcours d'art contemporain du réseau des bibliothèques et médiathèques de Montfort Communauté.*