



## Lettre d'information #8 Mai – août 2012



Crédits photo : Lucie Pastureau,  
2012

### Exposition de Lionel Pralus, *Faire partir du paysage* Jusqu'au 9 juin 2012 inclus

Photographie, sculpture, animation vidéo

Lionel Pralus présente un travail sur le paysage, que ce soit sous forme d'installations ou de photographies.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h

Exposition de la série *Détours* de Lionel Pralus le samedi 2 juin de 11h à 18h, à l'IME de Montfort-sur-Meu, rue Saint-Lazare. Entrée libre.

Exposition ouverte du lundi au vendredi jusqu'au 8 juin



Crédits photo : Agnes Denes,  
*Wheateld - a confrontation*, 1982,  
*Battery park City Landll, New York*, blé semé et récolté, superficie 8000 m<sup>2</sup>

### Conférence : *Le paysage, une fenêtre sur l'art contemporain* par Véronique Boucheron

Mercredi 6 juin 2012, à 18h en salle Juguet dans l'Hôtel de Montfort Communauté (Montfort-sur-Meu).

Le paysage c'est l'histoire du pays devenu sage. Il n'existe pas à l'état naturel. Construction culturelle, le paysage engage notre perception et notre interprétation de ce que les artistes nous donnent à voir, à lire, mais aussi à expérimenter.

A la fin des années 60, des artistes américains et européens, ceux que les historiens d'art ont regroupé sous le terme de Land Art, réinventent la notion de paysage, délaissant la représentation de l'environnement au profit d'une intervention directe dans le pays. Nous partons de cette redéfinition contemporaine du paysage, de ces interventions in situ, pour interroger les relations entre art et nature.

Que l'on soit en dehors et donc face au paysage (in visu) ou bien dedans (in situ), le paysage questionne la place de l'homme dans l'univers, il est une invitation à penser notre « être au monde ».

Les chemins du paysage rencontrent ainsi la peinture de la renaissance, la littérature et le cinéma, et offrent un beau prétexte à ouvrir une fenêtre sur l'art contemporain.

Cette première conférence organisée par l'aparté ouvre un cycle thématique de deux ans autour du paysage et du territoire. Elle fait écho à l'exposition de Lionel Pralus, *Faire partir du paysage*, du 4 mai au 9 juin 2012 à l'aparté, et à la biennale d'art dans la nature Etangs d'art, du 9 juin au 15 septembre 2012.

Entrée libre, sous réserve de places disponibles (jauge : 80 places).

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic

[culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com) / 02 99 09 77 29

Restez informés : <http://www.laparte-lac.com> et la Fan page Facebook



Crédits photo : Rémi dal Negro,  
Monolithe N2, 2009

## Rémi dal Negro en résidence à l'aparté du 14 mai au 31 juin 2012 Exposition *Ondée* présentée du 29 juin au 7 septembre 2012

Le travail de Rémi Dal Negro tend à révéler le quotidien dans ses actes et dans ses flux les plus imperceptibles. Il observe le réel, morceau par morceau et, en les manipulant, crée des oeuvres sensibles et conceptuelles. A l'inverse du puzzle, chacune des pièces peuvent se lier entre elles et chaque pièce est un tout.

Son inspiration se trouve aussi bien dans l'esthétique baroque, dans l'univers télévisuel, dans la musique concrète, que dans l'architecture ou les systèmes mécaniques et numériques qui permettent de révéler le monde.

L'équivalence absolue de ses sources est caractéristique d'une époque réticente à envisager des hiérarchies esthétiques. Il n'est donc pas surprenant qu'il utilise dans des dispositifs parfois complexes ou simplifiés à l'extrême, les ressources techniques les plus variées et les plus déconcertantes avec une prédilection marquée pour les pièces sonores et les œuvres in situ.

Durant le temps de résidence mené et l'exposition qui en découlera, l'artiste s'interrogera sur le territoire naturel du Domaine de Trémelin, sur sa formation, sa météorologie et sur les liens s'entretenant avec le lieu d'art contemporain l'aparté.

**Vernissage** le vendredi 29 juin à 18h30

**Rencontre avec l'artiste** le samedi 30 juin à 15h30

*Exposition ouverte tous les jours de 14h à 18h*



### Un été animé à l'aparté !

#### Animations encadrées par Rémi dal Negro

Rémi dal Negro reçoit deux classes de Montfort Communauté les 18 et 21 juin pour une présentation de son travail et un atelier d'art sonore.

Samedi 30 juin de 15h30 à 17h30 : visite et atelier en famille avec Rémi dal Negro (gratuit), précédés d'une visite de l'œuvre de Mickael McGillis, installée dans le cadre d'Etangs d'art sur l'étang de Trémelin.

#### Les groupes

Accueil des centres de loisirs du 5 juillet au 31 août, les mardis, jeudis et vendredis matin de 10h à 12h.

*Renseignements et réservations auprès de l'aparté*

#### Les individuels

Ateliers jeune public de 10h à 12h (3€/personne) : 12 juillet, 9 août

Ateliers famille de 10h à 12h (3€/personne) : 24 juillet, 24 août

*Renseignements et réservations auprès de l'aparté*

Cet été, l'aparté propose aux enfants une approche ludique des expositions et des ateliers de pratique artistique autour du travail de sculpture et d'installation sonore de l'artiste Rémi dal Negro.



### Cédric Martigny

Photographie

En juillet et en août 2012, le photographe Cédric Martigny photographiera les enfants inscrits au projet qui a pour thème « l'enfance et la nature ».

L'exposition aura lieu du 8 mars au 19 avril 2013 à l'aparté.

L'aparté, lieu d'art contemporain du Pays de Montfort

Domaine de Trémelin - 35750 Iffendic

[culture@paysdemontfort.com](mailto:culture@paysdemontfort.com) / 02 99 09 77 29

Restez informés : <http://www.laparte-lac.com> et la [Fan page Facebook](#)