

DOSSIER DE PRESSE

Ludovic DEBEURME

Hors-peaux

Exposition du 8 septembre au 6 octobre 2023



Ludovic Debeurme, gouache sur papier, 2023.

Communiqué de presse



Ludovic Debeurme est un auteur de bande-dessinée, plasticien, écrivain, et musicien français né en 1971.

Il débute en 1996, en tant qu'illustrateur pour la presse et l'édition. Puis inaugure, en 2002, une longue collaboration avec les éditions Cornélius, qui publie sa première bande dessinée, *Céfalus*. Il est récompensé pour son livre *Lucille* (Ed. Futuropolis) paru en 2006, dont le prix « Essentiel » du festival d'Angoulême, et le prix Goscinny du meilleur scénario. Traduites dans de nombreux pays, ses œuvres suscitent l'intérêt du cinéma puisque sa trilogie *Epiphania* (Ed. Casterman, 2017) est en cours d'adaptation par le réalisateur Jan Kounen. Sa dernière parution, *La Cendre et l'écume* (Ed. Cornélius, 2022 – sélection Angoulême 2023) met en scène les décors de sa région d'enfance au service d'une autobiographie mêlant différentes strates historiques. Il expose régulièrement son travail de plasticien en France et à l'étranger, et est l'auteur de plusieurs spectacles et performances associées à son groupe Fatherkid pour lequel il compose l'ensemble du répertoire.

Illustrateur fluide aux multiples traits, il présente à L'aparté l'exposition *Hors-peaux*, corpus d'œuvres graphiques dans lequel se décline notre rapport sensible à la nature. Entre récits intimes, contes oniriques drapés d'une poésie étrange et mélancolique, Ludovic Debeurme imagine des environnements boisés et des corps, souvent hybrides, pour nous rappeler que l'être humain est un composant du monde vivant.

Exposition programmée dans le cadre du PAZAPA BD de Montfort Communauté sur le thème "Au-delà des frontières", et en partenariat avec le festival de BD Pré en Bulles, à Bédée.

Visuels disponibles



Ludovic Debeurme, gouache sur papier, 2023



Illustration pour le numéro spécial Angoulême du journal Libération, 2023

Biographie Ludovic Debeurme

Née en 1971 aux Lilas. Vit et travaille entre Paris et la Normandie.

[Instagram](#)

[Site de l'artiste](#)

[Galerie Martel](#)

Expositions personnelles (sélection)

- 2023 *Hors-peaux*, L'aparté, lieu d'art contemporain de Montfort Communauté, Ifpendic, France
- 2020 *Epiphania*, Galerie Martel, Paris, France
- 2015 *La chute de la Maison Usher*, avec Loo Hui Phang, La Ferme du Buisson, Noisiel, France
- 2014 *Hidden Club*, Lieu Unique, Nantes, France
- 2013 Galerie Martel, Paris, France
- 2004 Collection permanente Fonds Hélène & Edouard Leclerc pour la Culture, Landerneau, France

Expositions collectives (sélection)

- 2023 *La couleur dans la BD*, Festival d'Angoulême, Angoulême, France
- 2022 *On bulle pas !*, Centre d'art graphique de la Métairie Bruyère, Parly, France
- 2018 *BD à Bastia - Post A.*, Centre culturel Una Volta, Bastia, France
- 2017 *Hors Cases, la 9^{ème} art contemporain*, Maison de la culture, Amiens, France
- 2016 *Tribute to Otomo*, Tokyo, Paris, Angoulême
- 2015 Festival Re créations, Bruxelles, Belgique
- 2014 Festival Pulp, La ferme du Buisson, Noisiel, France
- 2012 *Une autre histoire : bande dessinée, l'œuvre peinte*, Musée de la bande dessinée, Angoulême, France
- 2011 *HEY!*, Musée de la Halle Saint Pierre, Paris, France
- 2010 *Le sort probable de l'homme qui avait avalé le fantôme*, La Conciergerie, Paris, France
- 2010 Covered Art Show, Los Angeles, États-Unis
- 2009 Exposition permanente du musée de la bande dessinée, Angoulême, France

Bibliographie

- Casterman *Epiphania*, couleurs co-réalisées avec Fanny Michaëlis
Tome 1 (2017) - Tome 2 (2018) - Tome 3 (2019)
- Cornélius *La cendre et l'écume* (2022)
Un père vertueux (2015)
Trois fils (2013)
Terra Maxima (2010)
Le Grand Autre (2007)
Ludologie (2003)
Céfalus (2002)
- Futuropolis *Renée* (2011)
Le Lac aux Vélies (Conte musical mis en image – Livre/CD avec Nofell) (2009)
Lucille (2006)
- Editions Alma *Ocean Park* (2014)
- Editions de l'an 2 *Mes ailes d'homme* (2003)
- Editions Points *Alcools* (Apollinaire) (2013)
- Editions RLD *Une tête cousue de fil d'argent* (2016)

L'aparté, lieu d'art contemporain – Dossier de presse – septembre 2023

L'aparté est un service de Montfort Communauté qui reçoit le soutien du Département d'Ille-et-Vilaine, du Conseil régional de Bretagne et de la DRAC Bretagne.

Le Dilettante	La bombe et Moi (Anna Rozen)
Milan	Gargantua (Rabelais)
Actes-Sud	Le Chancellor (Jules Verne)) (2004)
Nathan	L'étrange cas du Dr Jekyll et de Mr Hyde (R.L Stevenson)) (2001) Contes et légendes de la nature enchantée (Danielle Bassez)

Prix et distinctions

2004	Sélection Prix révélation au Festival d'Angoulême pour <i>Ludologie</i>
2006	Prix Région Centre du Festival BD Boum pour <i>Lucille</i> Prix René Goscinny pour <i>Lucille</i>
2007	« Essentiel » d'Angoulême pour <i>Lucille</i>
2008	Sélection officielle Festival d'Angoulême pour <i>Le Grand Autre</i>
2010	Prix Spécial Grand prix de l'Imaginaire pour <i>Le Lac aux véliés</i> , avec Labyala Nosfell
2013	Invité d'Honneur du Festival Bulles Zik
2016	Sélection officielle Festival d'Angoulême pour <i>Un père vertueux</i>
2018	Sélection officielle Angoulême <i>Epiphania</i>
2018	Prix Cultura (<i>Epiphania</i> T1)
2018	Sélection Prix Wolinski (<i>Epiphania</i> T1)
2023	Sélection officielle Angoulême <i>La cendre et l'écume</i>

Informations pratiques

Du 8 septembre au 6 octobre 2023 du lundi au vendredi de 13h30 à 17h30	Exposition Ludovic Debeurme, <i>Hors-peaux</i>
Vendredi 8 septembre à 18h30	Vernissage de l'exposition
Du 12 septembre au 5 octobre	8 visites-ateliers scolaires du CP au collège

Festival de BD Pré en Bulles

L'aparté fête sa rentrée en BD en partenariat avec Pré en Bulles, festival de BD à Bédée. « Au-delà des frontières », c'est le thème de cette nouvelle édition de Pré en Bulles qui aura lieu le **24 septembre 2023**.

Frontières terrestres bien sûr, franchies pour cause de guerres ou de misère, pour voyager et découvrir, pour travailler ou étudier. Ou celles du temps, du réel ou de la connaissance.

L'aparté, lieu d'art contemporain
Lac de Trémelin – 35750 Iffendic
T 02 99 09 77 29

<http://www.laparte-lac.com>

Contacts : Sophie Marrey (responsable) et Kévin Hoarau (médiation)

aparte@montfortcommunaute.bzh

